



Chers amis,

En été, commencez à préparer l'automne. Nous vous présentons dans ce numéro les nouveautés culturelles qui réchaufferont les derniers mois de 2014 : Rembrandt et Turner à Londres, la grande exposition Memling aux Scuderie du Quirinal à Rome et les expositions consacrées au Greco en Espagne à l'occasion du quatrième centenaire de sa mort. Déjà toutes nos escapades pour Noël et la fin d'année sont programmées, programmes et prix seront disponibles sous quelques jours.

Vous découvrirez aussi notre nouvel itinéraire pour une visite approfondie du Rajasthan et, toujours dans le monde indien, notre circuit très original au Bangladesh. Forts du succès de notre grand tour du Monde culturel nous sommes enfin heureux de vous présenter une nouvelle formule pour un départ en avril 2015 qui mettra particulièrement l'accent sur les civilisations et les îles mythiques du Pacifique.

Christian Marquant, Jean-Pierre Respaut

UN NOUVEAU TOUR DU MONDE

SHANGHAI, HONG KONG,
ANGKOR, AUSTRALIE, TAHITI
ET LES MARQUISES, L'ÎLE DE PÂQUES, SANTIAGO, RIO

Un circuit inédit, conçu pour rassembler les sites les plus extraordinaires du patrimoine mondial d'Asie et d'Amérique avec l'accent sur les îles du Pacifique : Tahiti, Moorea, les Iles Marquises et l'Île de Pâques.

TDM 90 - 28 jours • Du 30 avril au 27 mai 2015
avec Alexis Seydoux, à partir de 15 375 €

Nouveaux succès, nouvelles dates

HAUTS LIEUX DE LA GRÈCE EN FAMILLE

DURANT LES VACANCES DE TOUSSAINT

ATHÈNES, MYCÈNES, SPARTE, OLYMPIE, DELPHES

GR 35 - 8 jours • Du 20 au 27 octobre 2014, à partir de 1 630 €

SIKKIM ET BHOUTAN

ROYAUMES DE L'HIMALAYA

IN 39 - 15 jours • Du 8 au 22 novembre 2014, avec Kevin Bideau
à partir de 4 095 €

Sommaire

Voyages

Musique, expositions	2
Art et Musique en automne	4
Le pont du 11 novembre	6
Les marchés de Noël	13
Noël	14
Nouvel an	16
Les classiques pendant les fêtes	18
Istanbul	20
Israël et Jordanie	21
Rajasthan	22
Inde du Nord	24
Bhoutan	25
Bangladesh	26
Cambodge, Vietnam	27
Brésil	28
Ethiopie	29
Tour du Monde	30

A lire

La place de la Seigneurie	11
Saint Nicolas	12
Le Zwinger	19
L'Hippodrome	20
Les dzongs	25
Ouro Preto	28

Panorama

Amérique - Pacifique	32
Parmi nos départs garantis jusqu'au 15 octobre 2014	33

VIENNE. ART ET HISTOIRE

Avec les expositions *Monet* au musée du Belvédère, *Velasquez* au Kunsthistorisches Museum, *Giacometti* au Leopold Museum et une soirée musicale

AU 100 - 4 jours

Cet automne, Vienne reste à la pointe de l'actualité culturelle en nous proposant des rétrospectives sur les trois artistes majeurs que sont Diego Velasquez, Claude Monet et Alberto Giacometti. De Brueghel à Klimt d'autres artistes nous attendent dans les musées de la capitale autrichienne qui nous invite aussi à goûter l'animation de ses rues piétonnes chargées d'Histoire et les charmes baroques ou Sécession de son architecture. Comme au temps des valse de Strauss, la musique y est partout présente, et vous aurez le plaisir de passer une soirée musicale dans la grande tradition viennoise.

J 1 : PARIS - VIENNE • Vol vers Vienne. Déjeuner inclus. Nous découvrirons le **centre historique de Vienne**, jalonné de témoignages de son passé médiéval et de souvenirs rappelant son rang de capitale d'empire. Nous visiterons la **cathédrale Saint-Etienne**. A l'intérieur, d'innombrables œuvres d'art médiévales ou Renaissance lui donnent une riche parure. Nous gagnerons la place de l'Université où s'élève l'**église des Jésuites**. Son intérieur spectaculaire est couvert d'une voûte en trompe l'œil due au père Pozzo. Cheminant dans un réseau dense de ruelles, nous croiserons des lieux aux noms évocateurs, comme le "marché à la Viande", avant de découvrir le Hoher Markt, vaste place aménagée sur l'ancien forum romain de Vindobona. Dans la **crypte des Capucins**, nous suivrons l'évolution stylistique des tombeaux de la dynastie des Habsbourg depuis le XVII^e siècle. La fin de l'après-midi sera consacrée à la **Sécession** à travers la visite du pavillon qui lui est consacré. Dîner inclus. Nuit à Vienne.

J 2 : VIENNE • Nous nous rendons au **Kunsthistorisches museum**. Les Habsbourg ont collectionné avec passion les chefs-d'œuvre de la peinture européenne du XV^e au XVIII^e siècle. Pour abriter ces collections, François-Joseph fit construire ce grandiose musée des Beaux-Arts dont nous verrons les plus beaux fleurons : Titien, Tintoret, Véronèse, Caravage, Rubens, Vermeer, Rembrandt et bien d'autres ; nous admirerons surtout le plus bel ensemble existant de tableaux de Bruegel l'Ancien.

Visite de l'exposition *Diego Velasquez*

Le musée met à l'honneur Diego Velasquez, peintre au service de la Maison d'Autriche, en proposant un tableau complet de sa puissance créatrice dans toute sa diversité.

Déjeuner libre. Nous longerons le complexe architectural de la Hofburg, palais impérial que chaque Habsbourg ou presque contribua à agrandir. Le **trésor du palais impérial** témoigne de la puissance du Saint Empire romain germanique et des Habsbourg. Pour terminer la journée "à la viennoise", nous ferons une halte gourmande dans la célèbre pâtisserie Demel.

Soirée musicale

En attente de programmation.
Dîner libre. Nuit à Vienne.

LES POINTS FORTS

- ♦ Les fastes des Habsbourg à Schönbrunn
- ♦ 3 expositions
- ♦ Un goûter à la fameuse pâtisserie viennoise Demel
- ♦ Une soirée musicale
- ♦ Le Culture guide PUF-Clio "Vienne et l'Europe centrale"



Le pavillon de la Sécession

J 3 : VIENNE • Construit sous Léopold I^{er} pour être le pendant de Versailles, redessiné pour Marie-Thérèse, le **palais de Schönbrunn** conserve aussi les souvenirs des séjours de François-Joseph. Nous visiterons les **salles d'apparat du château**, marquées par le souvenir du jeune Mozart qui s'y produisit. Déjeuner inclus. Le

musée Léopold, construit pour abriter la collection personnelle d'un médecin-collectionneur avisé, présente un remarquable ensemble de toiles de Schiele et de Klimt.

Visite de l'exposition *Alberto Giacometti, pionnier de l'Avant-Garde*

Les œuvres surréalistes de Giacometti, considéré comme l'un des plus grands sculpteurs du XX^e siècle, sont mises en comparaison avec celles de Magritte, d'Ernst et de Miro qu'il côtoyait, mais aussi avec celles d'autres artistes tels que Francis Bacon ou Jackson Pollock.

Dîner libre. Nuit à Vienne.

J 4 : VIENNE - PARIS • En tramway, nous nous rendons au **palais du Belvédère**, ancienne résidence d'été du prince Eugène de Savoie.

Visite de l'exposition *Monet et ses suiveurs*

L'exposition met en évidence l'immense influence du maître de l'impressionnisme sur les artistes autrichiens d'alors comme sur ceux des générations suivantes, tels que Gustav Klimt, Emil Jakob Schindler, Max Weiler ou Olga Wisinger.

Déjeuner libre. Nous poursuivons notre promenade vers la plus belle des églises baroques de la ville : **Saint-Charles-Borromée**, fondée par Charles VI à la suite d'un vœu formulé pendant la peste de 1713. Nous découvrirons enfin les somptueuses salles d'apparat baroques du **palais d'Hiver**. Transfert à l'aéroport et vol pour Paris.

Du 8 au 11 novembre 2014

AVEC MONICA FOKKELMAN

A partir de 1 095 €, ch. indiv. 175 €

Prix doux

PRESTATIONS INCLUSES : Les vols Paris/Vienne et Vienne /Paris sur lignes régulières ♦ Les taxes aériennes ♦ L'hébergement en chambre double avec petit déjeuner ♦ 3 repas et un goûter ♦ Les transferts aéroport/hôtel en autocar privé ♦ Un Pass Transports en commun ♦ Une soirée musicale ♦ Les visites mentionnées au programme ♦ L'accompagnement culturel par un conférencier Clio

PRAGUE

ART ET MUSIQUE

Avec une soirée musicale

RT 100 - 4 jours

LES POINTS FORTS

- ♦ L'ensemble monumental de la colline du château et le pont Charles
- ♦ La place de la Vieille-Ville, Stare Mesto
- ♦ La synagogue Vieille-Nouvelle et le cimetière juif
- ♦ Le musée d'Art médiéval
- ♦ L'église Saint-Nicolas de Mala Strana
- ♦ Une soirée musicale
- ♦ Le Culture guide PUF-Clio "Vienne et l'Europe centrale"

Superbement ancrée dans une boucle de la Vltava, Prague a résisté à l'assaut des drames et des guerres. Capitale magique de l'Europe pour les uns, théâtre de toutes les métamorphoses pour les autres, la ville réunit, semble-t-il, tous les styles, toutes les écoles, tous les courants artistiques européens. Scrupuleusement restaurée, la ville que Goethe considérait comme "la plus belle pierre précieuse de la couronne du monde" vous offre ses trésors, de la place de la Vieille-Ville aux coupes baroques de Mala Strana, sans oublier le très riche musée d'Art médiéval dans les murs gothiques d'un ancien couvent. Et Prague, la perle de Bohême, ne se concevant pas sans musique, tant celle-ci imprègne son atmosphère, votre voyage sera couronné par une soirée musicale.

J 1 : PARIS - PRAGUE • Vol vers Prague. Installation à l'hôtel et déjeuner inclus.

Nous partirons alors pour une promenade à pied qui nous permettra de comprendre le développement de la ville depuis le Moyen Age. Parcourant les rues marquant l'emplacement des remparts qui ceinturaient la ville ancienne, nous gagnerons la célèbre **place de la Vieille-Ville**. Ses maisons colorées et les édifices prestigieux qui l'entourent constituent un superbe ensemble urbain, cœur de l'animation pragoise. Dîner libre. Nuit à Prague.

J 2 : PRAGUE • Nous nous rendons d'abord sur les hauteurs du château – Hradcany. Nous commencerons la visite par l'**église Notre-Dame-de-Lorette**. Edifiée au début du XVII^e siècle, elle marque le triomphe des Habsbourg et symbolise la victoire du catholicisme. Nous nous rendrons ensuite au **château** où Prague trouve ses lointaines origines médiévales. Politique et religion y furent étroitement associées : le palais joute la **cathédrale Saint-Guy**, merveilleux vaisseau gothique dont le chantier, initié par l'architecte français Mathieu d'Arras, fut repris par Peter Parler qui lui donna son aspect actuel. Nous visiterons ensuite les **salles d'apparat du palais royal**, marquées par le style gothique, mais où s'annonce déjà le passage vers la Renaissance puis le baroque. Déjeuner inclus. Nous verrons ensuite l'**abbatiale Saint-Georges**, magnifique exemple d'église romane remarquablement restaurée et débarrassée des ajouts postérieurs, tout en ayant conservé une façade dans le style du premier baroque. Avant de regagner notre hôtel, nous passerons quelque temps dans la fameuse Ruelle d'or. Dîner libre. Nuit à Prague.